Geometria e Luce: Laboratorio di Costruzione di un Rosone Gotico



S SINTESI DELLA LEZIONE

Un percorso pratico per comprendere l'architettura gotica attraverso il disegno geometrico, combinando l'uso del compasso con la precisione dell'inchiostro di china.

M MATERIALI OCCORRENTI

Foglio da disegno F4 ruvido o liscio 22x30 cm - Matita H o 2H per le costruzioni - Compasso di precisione - Riga millimetrata e goniometro - Penna a china nera o tratto pen (punta 0.2 o 0.4) - Gomma pane

P PROCEDIMENTO PASSO DOPO PASSO

Passo 1: Tracciamento della struttura geometrica

Individua il centro del foglio e traccia i cerchi concentrici con il compasso. Usa il goniometro per dividere la circonferenza in spicchi geometricamente uguali.

Passo 2: Disegno dei trafori gotici

All'interno di ogni spicchio, disegna gli archetti e i lobi decorativi sfruttando le linee guida a matita per mantenere la precisione della simmetria.

Passo 3: Inchiostratura e finitura

Ripassa con cura tutte le linee definitive usando la china nera. Attendi che si asciughi completamente prima di cancellare le tracce di matita.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DOCENTE:
[ ] Tratto e Cura (1-10) [ ] Uso Colore/Luce (1-10) [ ] Creativita' (1-10) VOTO FINALE: _____