La Prospettiva Aerea: Esercizio Pratico di Profondità e Colore



S SINTESI DELLA LEZIONE

Come facciamo a far sembrare un foglio piatto un paesaggio tridimensionale infinito? Oggi scopriamo il trucco dei grandi maestri della pittura.

M MATERIALI OCCORRENTI

Foglio da disegno ruvido F4 - Matite di grafite (HB, 2B, 4B) - Gomma pane - Set di acquerelli o matite colorate

P PROCEDIMENTO PASSO DOPO PASSO

Passo 1: Bozzetto a matita

Disegna la linea dell'orizzonte e traccia le sagome sovrapposte delle colline e delle montagne usando una matita leggera HB.

Passo 2: Stesura toni intermedi

Aggiungi sfumature tenui per le montagne lontane, lasciandole molto chiare e luminose.

Passo 3: Contrasto in primo piano

Disegna alberi e rocce molto scuri e dettagliati in primo piano per completare l'illusione di profondità.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DOCENTE:
[ ] Tratto e Cura (1-10) [ ] Uso Colore/Luce (1-10) [ ] Creativita' (1-10) VOTO FINALE: _____