# La pittura parietale di Pompei: laboratorio di architetture simulate



## S SINTESI DELLA LEZIONE

Sperimentiamo la magia del trompe-l'?il antico ricreando le architetture illusionistiche tipiche delle domus pompeiane.

## M MATERIALI OCCORRENTI

Foglio da disegno ruvido F4 o supporto digitale con stylus - Matita 2H per le linee geometriche - Colori a tempera (rosso, ocra, azzurro, bianco, nero) - Pennelli a punta piatta e tonda di varie misure

## P PROCEDIMENTO PASSO DOPO PASSO

### Passo 1: Disegna la prospettiva

Traccia le linee di costruzione geometriche per le colonne e le architetture, usando un tratto leggero a matita.

### Passo 2: Applica i colori di base

Stendi le prime campiture piatte con i toni tipici di Pompei per definire le grandi superfici e i volumi.

### Passo 3: Aggiungi i dettagli e le ombre

Usa pennelli fini per sfumature, chiaroscuri e decorazioni, dando profondità e l'effetto della tempera antica.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DOCENTE:**
[ ] Tratto e Cura (1-10) [ ] Uso Colore/Luce (1-10) [ ] Creativita' (1-10) VOTO FINALE: _____