

Effetti 3D Sfumatura: I Segreti per Disegnare Cellule al Microscopio



Esercizio Pratico: Creare Effetti 3D Grazie Alla Sfumatura E Alle Ombre Esercizio Come Cellule Al Microsc...

S SINTESI DELLA LEZIONE

Scopri come trasformare un semplice foglio bidimensionale in un universo organico fluttuante, padroneggiando la luce, il nero profondo e le gradazioni di colore.

M MATERIALI OCCORRENTI

Foglio da disegno liscio F4 (220 g/m²) - Matita grafite 2B e gomma per cancellare - Pennarello indelebile nero a punta tonda - Matite colorate morbide (rosso, azzurro, verde, viola, giallo) - Sfumino di carta per il fondo chiaro

P PROCEDIMENTO PASSO DOPO PASSO

Passo 1: Impostazione della composizione

Traccia quattro masse organiche agli angoli del foglio con la matita 2B, lasciando un canale vuoto a croce al centro. Suddividi ogni massa in ponti e nastri curvilinei sinuosi.

Passo 2: Campitura del nero profondo

Colora tutti i buchi e gli interstizi tra i nastri con il pennarello nero a punta tonda, creando un nero pieno, uniforme e privo di striature.

Passo 3: Creazione delle sfumature convesse

Colora le fasce con matite colorate variando la pressione: calca vicino ai bordi e attenua verso il centro per lasciare un punto luce bianco brillante che modella il volume.

Passo 4: Stesura della luce di fondo

Completa lo sfondo applicando una sfumatura radiale di giallo chiaro dal centro verso i bordi, ammorbidendo il tratteggio con uno sfumino o un dischetto di cotone.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DOCENTE:

[] Tratto e Cura (1-10) [] Uso Colore/Luce (1-10) [] Creatività (1-10) VOTO FINALE: _____

P SFIDA PRATICA SUL QUADERNO

Disegna sul tuo quaderno un solo nastro curvo, coloralo sfumando i due lati verso un centro bianco e riempi lo spazio circostante di nero: verifica subito l'effetto tridimensionale!