

La Prospettiva Accidentale nello Scorcio Urbano: Guida al Disegno



S SINTESI DELLA LEZIONE

Scopri come rappresentare gli angoli della città e la tridimensionalità degli edifici attraverso la tecnica della prospettiva a due punti di fuga.

M MATERIALI OCCORRENTI

Foglio da disegno liscio formato A4 o F4 - Matita dura 2H per la griglia e matita HB/2B per le finiture - Riga graduata da almeno 40 o 50 cm - Gomma per cancellare morbida - Pennarello nero a punta fine (tratto pen) - Matite colorate per la sfumatura ed il chiaroscuro

P PROCEDIMENTO PASSO DOPO PASSO

Passo 1: La griglia di base

Traccia la linea dell'orizzonte e posiziona i punti di fuga F1 ed F2 ai bordi del foglio. Disegna lo spigolo verticale centrale dell'edificio e unisci le sue estremità con F1 ed F2 usando linee sottili.

Passo 2: I volumi e i dettagli

Definisci la larghezza dei palazzi con linee verticali. Disegna le porte, le finestre e la linea del marciapiede ricordando di far convergere tutte le linee orizzontali verso i rispettivi punti di fuga.

Passo 3: Colori e chiaroscuro

Rafforza i contorni con una matita scura o un tratto pen e cancella la griglia di costruzione. Colora il disegno usando il chiaroscuro per dare profondità e volume alle facciate degli edifici.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DOCENTE:

[] Tratto e Cura (1-10) [] Uso Colore/Luce (1-10) [] Creatività (1-10) VOTO FINALE: _____