

Surrealismo di Magritte e Dalí: 5 Segreti dei mondi impossibili



'DALL-E - Painting in Surrealism style by' di AI Art Generator: DALL-E (Pubblico Dominio)

S SINTESI DELLA LEZIONE

Un viaggio affascinante alla scoperta di due modi opposti e straordinari di dipingere l'invisibile: il silenzio poetico di René Magritte e il delirio teatrale di Salvador Dalí.

T TAVOLA COMPARATIVA DI STILE

Domanda-Guida	RENÉ MAGRITTE	SALVADOR DALÍ
Come viene rappresentato il sogno?	Attraverso accostamenti illogici di oggetti reali e mistero filosofico.	Attraverso visioni deformate, orologi molli e scenari desertici carichi di simboli.
Qual è lo stile pittorico?	Accademico, pulito, piatto e volutamente impersonale.	Iperrealistico, ricco di sfumature, dettagliato e quasi fotografico.
Qual è lo scopo dell'opera?	Far riflettere sul linguaggio delle immagini e sul mistero della realtà.	Stupire l'osservatore e liberare le ossessioni dell'inconscio.
Qual è il soggetto tipico?	Uomini con la bombetta, mele giganti, cieli azzurri con nuvole perfette.	Orologi liquefatti, formiche, elefanti dalle gambe lunghissime, corpi cassettiera.

P SFIDA PRATICA SUL QUADERNO

Prendi un oggetto qualunque dal tuo astuccio (una gomma o una matita). Prova a disegnarlo sul tuo quaderno applicando una delle due filosofie: o lo ingigantisci a dismisura in mezzo a una stanza come farebbe Magritte, oppure lo disegni liquefatto e molle appoggiato su un tavolo deserto come Dalí!