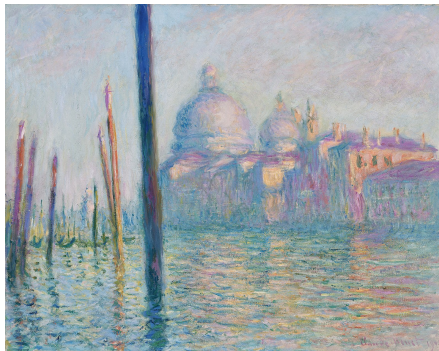


Monet e Turner: 5 Segreti Straordinari sulla Luce e la Forma



'The Grand Canal' di Claude Monet (Pubblico Dominio)

S SINTESI DELLA LEZIONE

Un viaggio affascinante alla scoperta di come due maestri assoluti della pittura abbiano rivoluzionato il concetto di luce e dissoluzione della forma, anticipando l'arte moderna.

T TAVOLA COMPARATIVA DI STILE

Domanda-Guida	CLAUDE MONET	WILLIAM TURNER
Come usa la Luce?	Luce atmosferica en plein air, legata al variare delle ore del giorno.	Luce drammatica, cosmica e primordiale legata agli elementi naturali.
Trattamento della Forma	Forma disgregata da tocchi rapidi di colore e riflessi luminosi.	Forma dissolta in vortici di nebbia, vapore e tempeste cromatiche.
Tecnica e Materiali	Piccole pennellate e virgole di colori puri accostati.	Uso sperimentale di oli, acquerelli, spatole e stracci.

P SFIDA PRATICA SUL QUADERNO

Prendi un acquerello o dei pastelli a cera e prova a dipingere il tuo paesaggio preferito concentrandoti solo sulle macchie di luce e colore, senza tracciare alcun contorno a matita!